

III. Laideronnette, Impératrice des Pagodes

Elle se déshabilla et se mit dans le bain. Aussitôt pagodes et pagodines se mirent à chanter et à jouer des instruments: tels avaient des théorbes faits d'une coquille de noix; tels avaient des violes faites d'une coquille d'amande; car il fallait bien proportionner les instruments à leur taille. (M^{me} d'Aulnoy: Serpentin Vert)

Tempo di Marcia ♩ = 116

Picc.

Flt.

Ob.

EH.

2 Cls. in A

2 Bsns.

2 FHs.

Timp.
D# A#

Cym.

Tam-tam

Xylo.

Glock
(with keyboard)

Cel.

Harp

Tempo di Marcia ♩ = 116

Vlns. 1
div.

Vlns. 2
div.

Vlas.
div.

Ces.
div.

Bss. (*)

Tempo di Marcia ♩ = 116

Piano

1 2 3 4 5 6 7

(*) The low D# is compulsory, the 4 strings Basses need to lower the E string a half-step.